



**Press-Release
PAVEL IVANOV
Bariton**

Der 1985 in Rybinsk (in der Region Jaroslawl, Russland) geborene Bariton beginnt 2002 sein Studium an der Moskauer Staatlichen Akademie für Theaterkünste (GITIS) und wird noch im zweiten Studienjahr mit seinem Hausdebüt in „Moskau-Tscherjomuschki“ von Dmitri Schostakowitsch zum festen Ensemble-Solist am Moskauer Staatlichen Stanislawski-und-Nemirowitsch-Dantschenko-Theater.

Nach dem Abschluss der GITIS im Jahr 2007 wechselt Pavel ans Moskauer Operettentheater und wird regelmäßig zu Gast am Opernhaus in Donezk (Ukraine), wo er die großen Partien seines Faches wie Mister X in Kalmàns „Die Zirkusprinzessin“, Titelrolle in Louis Varneys „Fanfan la tulipe“, Junger Mann in Lehárs „Die lustige Witwe“, Léon in Jacques Offenbachs „Pariser Leben“ oder Georgischer Fürst in Kalmàns „Das Veilchen vom Montmartre“ interpretiert.

2010 errang Pavel Grand Prix des Internationalen Gesangswettbewerbs „Romanciada“, wurde mit einem Spezialpreis des Nationalen Verbandes der Theaterschaffenden bedacht. Des Weiteren wurde er mit dem zweiten Preises des Internationalen Kurochkin-Wettbewerbs für junge Operetten- und Musical-sänger in der Nominierung „Operette“ ausgezeichnet. Außerdem ist er Preisträger beim 2ten Internationalen Wettbewerb „Operetta Land“ in Moskau.

Heute ist Pavel ein sehr gefragter Operettensänger, der viel in Russland und im Ausland auftritt.

Kontakt: Jana Zviaghin / Vorsitzende der RG NRW e.V.

Tel: 0171 / 8850399

**Пресс-релиз
ПАВЕЛ ИВАНОВ
Баритон**

Родился в Рыбинске Ярославской области в 1985 году.

С детства серьезно занимался не только музыкой и игрой на различных инструментах, но и танцами и лёгкой атлетикой, много лет был одним из лучших спортсменов Ярославской области.

В 2002 году поступает в Российскую Академию театрального искусства „ГИТИС“ и, ещё будучи студентом 2-го курса, становится солистом Московского Академического театра им. Станиславского и Немировича-Данченко, где исполняет партии в таких постановках, как „Москва – Черёмушки“ Д.Шостаковича.

По окончании ГИТИСа в 2007 году Павел продолжает работу солистом в Московском Академическом театре Operetty и является приглашённым солистом Донецкого театра оперы и балета им.Соловьяненко. Наиболее популярны в его репертуаре роли Молодого человека в „Веселой вдове“ Ф. Легара, Леона в „Парижской жизни“ Ж.Оффенбаха, Д`Обри в оперетте „Мистер Икс“ И.Кальмана, Грузинского князя в „Фиалке Монмартра“ И.Кальмана.

Павел является обладателем Гран-при Международного конкурса „Романсиада“, Специальной премии СТД и II Премии 2-ого Международного конкурса молодых артистов оперетты и мюзикла им. В.А.Курочкина (г.Екатеринбург) в номинации „Operetta“, а так же является лауреатом 2-го Московского Международного конкурса „Operetta Land“.

Сегодня Павел – это востребованный артист оперетты, много гастролирующий по России и за рубежом.

